

EDITAL DE SUBMISSÃO

1. Informações gerais

A Comissão Organizadora do I Encontro Internacional sobre Competências Profissionais no Ensino Superior (I EICPES) convida para a submissão de resumos expandidos e participação no referido evento que acontecerá na Universidade Federal de Itajubá - *campi* Professor José Rodrigues Seabra, em Itajubá, e Theodomiro Carneiro Santiago, em Itabira, ambos em Minas Gerais, nos dias 27 e 28 de novembro de 2024. Os participantes terão a oportunidade de aprendizado e de compartilhamento de experiências com os colegas tendo em vista o seguinte tema: “Estratégias de Aprendizagem Ativa para a Formação de Competências Profissionais”.

A língua oficial do evento é português. Todas as submissões terão avaliação duplo cega e os trabalhos aceitos serão publicados nos anais do evento.

2. Inscrição

A inscrição no evento é obrigatória para todos os participantes. Os trabalhos só serão publicados após inscrição no evento. Pelo menos um dos autores deverá estar presente no evento para apresentação do trabalho. Participantes que não são autores também serão bem-vindos ao evento.

3. Registro dos trabalhos e dos anais (ISBN)

Os anais do I EICPES serão publicados em *e-book* com *International Standard Book Number (ISBN)*.

4. Submissão dos trabalhos

Os trabalhos deverão ser elaborados em conformidade com o Modelo de Submissão de Trabalhos, cujo *template* encontra-se disponível no *site* do evento (<https://eicpes.unifei.edu.br/>). Será resumo expandido e deverá ter de 500 a 1000 palavras, ocupar até 2 páginas contando as referências, não ser paginado nem conter capa.

Os trabalhos submetidos poderão apresentar: resultados parciais ou totais de pesquisas, revisões sistemáticas ou relatos de experiências, ambos versando sobre as estratégias de aprendizagem ativa com foco na formação de competências profissionais.

Somente serão aceitos trabalhos submetidos no formato doc ou docx e sem identificação de autoria no arquivo.

O trabalho poderá ter, no máximo, 6 autores. O autor que fizer a submissão deverá inserir, em campo específico do formulário *online*, o nome de todos os outros autores do trabalho, não sendo permitida a inserção ou exclusão de autores após o final do prazo de submissão.

As informações dos autores que serão disponibilizadas na versão final do trabalho serão captadas diretamente do cadastro dos autores no sistema de submissão e não deverão constar no arquivo submetido em doc ou docx.

Os dados dos autores deverão constar apenas no formulário de submissão *online*; sua permanência no corpo do texto (que é submetido em doc ou docx) poderá desclassificar o trabalho.

O trabalho deverá ser inédito e de autoria exclusiva dos autores que, em caso de plágio ou ofensa ao direito autoral previsto na Lei nº 9.610/98, responderão pelas sanções cíveis, penais (art. 184 do Código Penal) e nas demais esferas do Direito.

Caso o mesmo trabalho seja submetido mais de uma vez, será avaliada apenas a última versão encaminhada dentro do prazo legal.

Realização:



5. Avaliação e seleção dos trabalhos

Os trabalhos que não atenderem ao especificado no item 4 deste Edital serão automaticamente recusados.

Os trabalhos submetidos serão avaliados com base nos seguintes critérios:

- observância do modelo de submissão (*template*): submeter em doc ou docx;
- estrutura do trabalho: adequação às normas de trabalhos científicos, introdução, referencial teórico, metodologia, resultados e conclusões bem sistematizados;
- redação: uso de linguagem clara e objetiva, respeitando as normas gramaticais e ortográficas de modo a propiciar fluidez na leitura e entendimento (a revisão gramatical é de responsabilidade do autor do trabalho);
- consistência do desenvolvimento do trabalho: referencial teórico e procedimentos metodológicos coerentes com os objetivos do trabalho;
- grau de reflexividade: apresentação clara dos objetivos do trabalho e das conclusões baseadas na discussão de resultados;
- relevância do trabalho: originalidade e contribuições do trabalho, considerando a temática do evento.

Até o final do período de avaliação, a Comissão Científica comunicará o resultado aos autores por *e-mail*, informando se o trabalho foi aprovado, aprovado com “correções sugeridas” ou reprovado, e divulgará a listagem dos trabalhos aprovados no *site* do evento.

Os trabalhos aprovados com “correções sugeridas” terão o prazo de 3 (três) dias para reenvio da versão com as correções sugeridas. Caso a versão com as “correções sugeridas” não seja reenviada, permanecerá a versão original.

6. Cronograma

Atividade	Início	Fim
Submissão de trabalhos para avaliação OBS.: Somente serão aceitos trabalhos de acordo com o modelo disponibilizado no <i>site</i> do evento.	09/09/2024	30/09/2024
Avaliação dos trabalhos pela Comissão Científica	15/10/2024	25/10/2024
Divulgação do resultado da avaliação dos trabalhos para os autores e publicação da listagem dos aprovados no <i>site</i> do evento	28/10/2024	-
Publicação da programação final no <i>site</i> do evento	05/11/2024	-
Publicação do <i>e-book</i> do evento	até 30/01/2025	-
Realização do evento	27/11/2024	28/11/2024

Itabira (MG), setembro de 2024.

Comissão Organizadora

Realização:

